

Amsterdam, 12 mei 2017
PERSBERICHT (*english below*)

Fossil Free Culture NL slaat terug met nieuwe performance in het Van Gogh Museum

Het kunstenaarscollectief **Fossil Free Culture NL (FFCNL)** verraste het Van Gogh Museum vanavond om 21.00 met een onaangekondigde performance. Daarmee hebben de kunstenaars opnieuw de giftige en misleidende sponsor-relatie tussen het museum en oliereus Shell aan de kaak gesteld. FFCNL roept het Van Gogh Museum op om hun partnerschap met Shell te verbreken. Acht performers en kunstenaars zijn door de politie meegenomen.

Zeven vrouwelijke performers voerden op de glazen trap van het entreegebouw een performance op met de titel *'Drop the Shell, from Prestige to Disgrace'*. Alle zeven vrouwen dronken tegelijkertijd een olieachtige, zwarte vloeistof uit witte Sint Jakobsschelpen en lieten de vloeistof uit hun mond druipen en zo hun beeldschone witte jurken besmeuren. De gele St. Jakobsschelp is het beeldmerk van Royal Dutch SHELL.

Een initiatiefnemer van Fossil Free Culture: *'Shell krijgt onterecht een positief imago door het sponsorschap van het Van Gogh Museum. Het is een bekende strategie van fossiele multinationals om culturele instellingen te sponsoren. Zo creëren ze de illusie dat ze een positieve bijdrage leveren aan de samenleving terwijl ze in werkelijkheid klimaatverandering veroorzaken.'* Het kunstenaarscollectief vraagt aandacht voor de negatieve impact van fossiele brandstoffen op een stabiele leefklimaat, die maakt menselijke beschaving onmogelijk.

Deze actie maakt deel uit van de Global Divestment Mobilisation; een wereldwijde golf van acties verspreid over zes continenten, met duizenden mensen die de fossiele industrie een halt toeroepen om het klimaat te beschermen. Aangezien de fossiele industrie nu nog in elke vezel van de maatschappij zit, moeten we haar macht ontmantelen door nu in actie te komen.

Het kunstenaarscollectief bestaat uit beeldend kunstenaars, musici, activisten, een curator en een kunsthistoricus. Afgelopen jaar zijn ze van start gegaan met artistieke acties in door oliebedrijven gesponsorde culturele instellingen.

Contact

contact@fossilfreeculture.nl
www.fossilfreeculture.nl

Foto credit: Laura Ponchel

Twitter @FFCultureNL
FB @FossilFreeCultureNL

Noten voor de pers:

U bent welkom om bij de actie aanwezig te zijn.

[english version]

Fossil Free Culture NL returns with a new performance to the Van Gogh Museum.

Artist collective Fossil Free Culture NL visited the Van Gogh Museum today the 12th of May at 21.00, with a new performance to once again question the toxic and misleading relationship between the museum and oil giant Shell. In doing so, they call on the museum to break free from the partnership with Shell. Eight performers and artists have been taken by the police.

Seven female performers performed a work entitled '*Drop the Shell, from Prestige to Disgrace*' on the glass stairs in the entrance building. The seven women simultaneously drank a thick black fluid from white shells and slowly let this fluid drip from their mouths to stain their crisp white dresses. De gele St. Jakobsschelp is het beeldmerk van Royal Dutch SHELL.

“Shell acquires an unjust benefit to their public image via their sponsorship of the Van Gogh Museum. The sponsoring of cultural institutions is a popular strategy for fossil fuel multinationals. It facilitates the illusion that they make a positive contribution to society, whilst in reality they are the cause of climate change.”

Statement from one of the founding artists of FFC

This artist collective works to shed light on the negative impact that fossil fuels have on the stability of the living environment that is required for human civilisation.

This action is part of the Global Divestment Mobilisation (GDM) of 350.org (*Fossielvrij* in The Netherlands): a worldwide wave of actions, spread over six continents and consisting of thousands of people calling for a halt to the fossil fuel industry, in order to protect our climate. This destructive industry is absolutely interwoven in the fabric of our society; we need to take action now and dismantle its powerbase.

Fossil Free Culture is a collective of artists, musicians, activists, a curator and an art historian. In the spring of 2016 they formed a group to undertake creative actions in cultural institutions that accept sponsorship money from the oil industry.

Contact

Foto credit: Laura Ponchel

contact@fossilfreeculture.nl

www.fossilfreeculture.nl

Twitter @FFCultureNL

FB @FossilFreeCultureNL

Note for press:

You are welcome to attend the action.